

Les humains consomment quotidiennement pour répondre à leurs besoins : s'alimenter, se déplacer, se loger, s'habiller... Ces actes de consommation de la vie quotidienne entraînent la production d'objets ou de substances qui ne présentent plus d'utilité pour les consommateurs : ce sont les déchets. Il est acquis que les déchets des humains représentent une pollution avérée pour le milieu naturel. Néanmoins, il est important de considérer un déchet, avant même qu'il soit créé, pour envisager l'ensemble de ses impacts sur l'environnement. On parle alors du cycle de vie complet d'un déchet en reconnaissant sa pollution dès l'étape de fabrication d'un objet, jusqu'à son élimination ou sa valorisation. Pour répondre à cette problématique, une solution s'impose par rapport aux autres : la réduction des déchets. Rappelons-nous la citation de Béa Johnson : *Le meilleur déchet est celui qui n'existe pas.*

Les pages ci-après vous permettront de concevoir votre parcours thématique. L'objectif de ce document est qu'il vous accompagne dans l'élaboration de votre projet, qu'il vous inspire et vous donne les clés pour concevoir un projet complet, ambitieux et de qualité.

Pour élaborer ce parcours, nous vous invitons à vous munir :

- du **dossier de candidature vierge**,
- du **digipad** comprenant des ressources pédagogiques pour chaque module,
- du **présent document**.

Ce document reprend l'ensemble des étapes du dossier de candidature et vous apporte, pour chaque rubrique, des propositions que vous pouvez reprendre tel quel dans votre dossier de candidature ou modifier à votre gré.

La partie « Construction du projet » vous permet d'avoir un aperçu des modules qui seront développés dans la suite du document par étape et par ordre d'apparition. Cette partie vous permet de réfléchir au fil conducteur de votre projet et d'aller directement aux modules qui vous intéressent pour saisir les informations dont vous avez besoin.

DÉMARCHE EN EDD*

PASSER PAR
LE PRISME
D'UN PROJET
INTERDISCIPLINAIRE



UTILISER
LA DÉMARCHE
D'INVESTIGATION

Situation déclenchante
Hypothèses
Problématiques
Investigation
Résultats
Conclusion



DÉVELOPPER
DES PARTENARIATS



METTRE EN PLACE
UNE ACTION
CONCRÈTE
EN FAVEUR
DU DÉVELOPPEMENT
DURABLE

*L'ÉDUCATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE (EDD) est une éducation transversale qui intègre les enjeux du développement durable dans les programmes scolaires. Il s'agit d'une éducation au choix, d'une éducation interdisciplinaire qui permet de développer l'esprit critique. Elle requiert une démarche spécifique.

Dans chaque module, vous trouverez :

- des **séances à mener en autonomie** de deux types : les notions à travailler et les actions à mettre en place ;
- des **séances à mettre en place avec un intervenant** ;
- des **ressources pédagogiques** associées via le digipad.

Budget alloué à chaque projet :

les associations et structures intervenantes sont rémunérées à hauteur de 250 € la demi-journée d'intervention. Le dispositif des Juniors du Développement Durable finance les projets à hauteur de 30 € par élève en moyenne.

Exemple : Pour un projet regroupant deux classes de 25 élèves, les JDD financeront le projet à hauteur de $[(25 \times 2) \times 30 =]$ 1500 € (en moyenne), c'est-à-dire de 3 interventions par classe.



1 CONSTAT / ÉTAT DES LIEUX

Ce qui vous a amené à vous lancer dans le projet

Baser son projet sur un constat initial permet de travailler sur l'analyse d'une situation concrète, d'en tirer une problématique. Le projet mis en place en suivant va tenter de répondre à la problématique et ainsi modifier le constat initial en développant ses connaissances sur le sujet et en mettant en place des actions pour améliorer la situation initiale.

Un constat peut être lié à la situation géographique de l'école, une réflexion des élèves, un élément déclencheur externe, une situation vécue au sein de la classe, de l'école, de la commune, etc.

Nous vous proposons ci-dessous des idées de constats. Ceux-ci peuvent être inscrits tels quels dans le dossier de candidature, ou servir d'inspiration pour un constat observé au sein de votre établissement ou auprès de vos élèves.



CERTAINS DÉCHETS SE RETROUVENT PAR TERRE DANS LA COUR DE RÉCRÉATION OU DEVANT L'ÉCOLE.



NOUS CONSTATONS QUE LES ÉLÈVES APPORTENT DES GOÛTERS AVEC BEAUCOUP D'EMBALLAGES PLASTIQUES.



LES ÉLÈVES NE FONT PAS LE LIEN ENTRE LES DÉCHETS D'EMBALLAGE ET LEURS ORIGINES NATURELLES.



LES ÉLÈVES N'ONT PAS CONSCIENCE DES QUANTITÉS DE DÉCHETS PRODUITES À L'ÉCHELLE DE L'ÉCOLE, D'UN QUARTIER, D'UNE VILLE, DE LA PLANÈTE.



LES ÉLÈVES NE FONT PAS DE LIEN ENTRE LES DÉCHETS ET LES MODES DE CONSOMMATION.



LES ÉLÈVES NE MAÎTRISENT PAS LES RÈGLES DE TRI PRATIQUÉES DANS L'ÉCOLE.



LES ÉLÈVES PENSENT QU'UN DÉCHET QUI SE RECYCLE EST UN DÉCHET QUI NE POLLUE PAS.



LES ÉLÈVES NE PRENNENT PAS SOIN DE LEUR MATÉRIEL SCOLAIRE ET CELA INDUIT DU GASPILLAGE.



LES ÉLÈVES N'ONT PAS CONSCIENCE DU TRAJET PARCOURU PAR LEURS DÉCHETS UNE FOIS JETÉS.



2 PROBLÉMATIQUE

À résoudre pour vos élèves : la question à laquelle ce projet doit apporter une réponse

Problématiser permet de souligner le problème lié au constat initial, de le mettre en mots. La problématique synthétise en une phrase le sujet à explorer durant le projet pour améliorer le constat initial. La problématique doit être compréhensible de tous. Elle est la base du projet.

Nous vous proposons ci-dessous des idées de problématique.
Elles peuvent être inscrites telles quelles dans le dossier de candidature,
ou servir d'inspiration pour une problématique plus personnalisée.



COMMENT RÉDUIRE LES DÉCHETS DANS L'ÉCOLE ?



D'OÙ VIENNENT LES DÉCHETS ?



POURQUOI EXISTE-T-IL DES DÉCHETS ?



QUELLE EST LA DIFFÉRENCE ENTRE LE DÉCHET NATUREL ET LE DÉCHET ARTIFICIEL ?



OÙ VONT NOS DÉCHETS APRÈS AVOIR ÉTÉ JETÉS DANS LA POUBELLE ?



POURQUOI NOS DÉCHETS POLLUENT ?



QUE POUVONS-NOUS CHANGER POUR LIMITER NOS DÉCHETS ?



QUELLE DIFFÉRENCE ENTRE RÉDUCTION-RÉUTILISATION-RECYCLAGE ?



COMMENT ÉVITER LE GASPILLAGE DES FOURNITURES SCOLAIRES ?



3 CONSTRUCTION DU PROJET

Au sein du parcours énergie, nous proposons trois grandes thématiques, chacune divisée en modules. Au sein de chaque module, vous retrouverez des idées d'activités à mettre en place en autonomie ou à l'aide d'un intervenant extérieur.

En fonction du constat et de la problématique choisis, nous vous invitons à construire le squelette de votre projet en ciblant un ou plusieurs modules qui permettraient de répondre à la problématique.

Les modules ont été pensés de façon graduelle à l'intérieur des grandes thématiques. Nous vous invitons à aborder les thématiques les unes après les autres, à moins que vos élèves aient déjà travaillé sur ces notions les années précédentes. Retrouvez les contenus des modules aux pages mentionnées dans les cases de chaque module.

Pour tout projet, nous vous invitons à traiter, dans la dernière partie de votre projet, un des modules de la thématique (*Devenir consomm'acteur*), qui permet de travailler sur des solutions concrètes aux problématiques traitées et d'agir en faveur du développement durable de façon locale ou globale.



⚠ Pour compléter votre calendrier, nous vous demandons de bien penser à **intercaler des séances à réaliser en autonomie et des séances avec intervenant**.
Les interventions d'associations viennent ponctuer le projet mené par vos soins.

⚠ Dans le but d'aller au bout de la démarche en EDD, pensez à **la mise en place d'une ou plusieurs actions en faveur du développement durable**.



4 AUTRES PARTENAIRES

Vous trouverez ci-dessous des idées de partenaires à solliciter pour enrichir et compléter votre projet.

- Le **service Prévention des Déchets** de Bordeaux Métropole.
- L'association **Surfrider** qui propose de vous accompagner gratuitement pour réaliser des ramassages de déchets.
- Un **jardin partagé** à proximité de l'école qui réalise du compostage.
- Découvrir l'entreprise **Le Relais** qui revalorise les déchets textiles.
- Découvrir le projet  **La Garonne commence ici** et les sites à visiter de l'Eau Bordeaux Métropole.
- **Collège** : projet en lien avec les écodélégués du collège du secteur, projet de tutorat CM2/6^e.
- **La mairie de votre commune** : se renseigner si des actions spécifiques sont mises en place en lien avec la réduction et la revalorisation des déchets.
- **Bordeaux Métropole** : demande de composteurs.
- **Bibliothèque, médiathèque, ludothèque** : découvrir des ressources sur votre sujet.
- **Des artistes locaux** qui interviennent sur le sujet.
- **Archives** de Bordeaux Métropole.

5 SITES ET EXPOSITIONS À VISITER

Vous trouverez ci-dessous des idées de sites et expositions à découvrir pour enrichir et compléter votre projet.

- Visiter  **l'Unité de Valorisation Énergétique de Bègles**.
- **Une recyclerie**.
- **La verrerie de Gironde** à Vayres qui recycle le verre.

Expositions en prêt gratuit avec la Maison écocitoyenne de Bordeaux Métropole :

• Génération ZZ - Génération zéro déchet, zéro gaspi

19 bâches souples plastifiées à suspendre

Génération ZZ aborde un sujet crucial : les déchets. Alors que les océans étouffent sous le plastique et la terre croule sous l'enfouissement des déchets, nous sommes tous invités à réfléchir à nos modes de consommation. La *Génération ZZ - Zéro déchet / Zéro gaspillage* s'active pour trouver des solutions.

• Les yeux plus gros que le ventre — Le gaspi ça suffit !

13 bâches souples plastifiées à suspendre

Un tiers de la nourriture produite dans le monde est jeté à la poubelle chaque année.

Cela représente 41 tonnes d'aliments par seconde ! Ce constat est d'autant plus alarmant qu'une personne sur six souffre de malnutrition. Nous pouvons tous être acteurs de la lutte contre ce gaspillage.

• J'ai rien à m'mettre - De la fast fashion à la mode responsable

24 bâches souples plastifiées à suspendre

Pollution, esclavagisme moderne, surconsommation... la mode, 2^e industrie la plus polluante après le pétrole, cristallise aujourd'hui de nombreuses critiques. Heureusement, une autre mode est possible ! Innovation, qualité, relocalisation, éthique... découvrons des initiatives qui existent pour continuer à aimer la mode sans culpabiliser.

Formulez une demande par mail à maisonecocitoyenne@bordeaux-metropole.fr ou par téléphone au 05 24 57 65 20 en indiquant la période d'emprunt souhaitée (2 mois maximum).

Toutes les informations sur  **le site de la maison ecocitoyenne**.

Tenez-vous aux courant des expositions présentes dans les lieux culturels autour de votre école !



6 VALORISER VOTRE PROJET

La valorisation est un moment clé du projet. Cette étape permet de faire le bilan des savoirs et compétences acquis tout au long du projet. La valorisation permet : de partager les savoirs acquis, de se rendre compte du chemin parcouru, de susciter l'intérêt de personnes extérieures au projet.

Il est intéressant de valoriser tant le projet que la démarche engagée. La valorisation permet de se tourner vers l'extérieur en communiquant et donnant à voir.

Ce travail permet également de valoriser l'élève. Il n'est ainsi plus seulement l'enfant qui apprend, mais devient porteur de savoirs, auteur/acteur d'un projet collectif. Le projet permet de le responsabiliser : c'est lui qui transmet envers ses pairs et envers sa famille en tenant la position de l'expert. Cela permet de mettre l'élève en posture de réussite, de le rendre fier. Il est ainsi possible de mesurer ses projets, de l'encourager où il en est.

Auprès de qui ? les autres élèves de l'école, les autres enseignants de l'école, les parents, les élus, les associations de quartier, les intervenants des associations choisies pour développer le projet JDD, les correspondants/éco-correspondants.

Quand ? Il est possible -et souhaitable- de communiquer sur son projet, et de le valoriser à différents moments :

- Dans la classe : par des exposés, des débats plus ou moins guidés...
- Dans l'école tout entière : par la réalisation d'affiches, de présentations collectives, en rédigeant dans le blog de l'école...
- À la maison : en écrivant un guide pour les familles, en organisant des portes ouvertes...
- À l'extérieur de l'école : via le blog, un web journal ou un journal, en organisant des ateliers à partager avec le public, au travers du CME (Conseil Municipal des Enfants), lors des Journées de Valorisation...

⚠ Il ne faut pas attendre la fin du projet pour collecter des traces.

Comment ? Tout est possible : production d'objets matériels (affiche, maquette, jeu de plateau...), on peut également utiliser la photographie, la vidéo, la captation sonore, pour garder mémoire et présenter une trace de moments de vie du projet.

Quelques exemples :

- *Pérenniser les jeux construits pour les journées de valorisation en se les appropriant comme jeux d'école.*
- *Inviter les élus aux temps formels de valorisation pour permettre au projet d'essaimer au-delà de l'école.*
- *Initier des jardins partagés qui puissent être utilisés par d'autres personnes du quartier.*



7 ÉVALUER L'IMPACT DU PROJET

Nous vous proposons ci-dessous des idées pour évaluer votre projet. Elles peuvent être inscrites telles quelles dans le dossier de candidature, ou servir d'inspiration pour d'autres idées d'évaluation de votre projet.

Pour évaluer son projet, il peut être intéressant :

- De comparer le constat en début de projet et en fin de projet en analysant la situation, des indicateurs définis au départ du projet.
- D'émettre des hypothèses quant à l'évolution de la situation initiale. Puis, en fin de projet, comparer la situation finale avec les hypothèses émises.
- D'avoir plusieurs indicateurs à suivre, tant qualitatifs que quantitatifs.
- De s'appuyer tant que possible sur des données concrètes qui permettront d'objectiver les résultats, et de faciliter l'analyse de l'évolution.
- D'évaluer la démarche de projet.

Les compétences à évaluer : elles peuvent être tant du savoir, que du savoir-être ou du savoir-faire.

Comment je les évalue...

Idées d'indicateurs à évaluer avec les élèves avant et après le projet (constat initial VS constat en fin de projet) :

- Réaliser un ramassage et une pesée des déchets au sol dans la cour au début, au milieu et à la fin du projet. Valoriser et afficher les résultats obtenus.
- Organiser un pique-nique zéro déchet au cours d'une sortie scolaire. Partager les astuces des élèves au niveau de l'école.
- Grand jeu de mise en situation de tri des déchets dans l'école à réaliser en début et en fin d'année, en impliquant tous les acteurs de l'école pour évaluer la bonne appropriation des consignes de tri pratiquées.
- Pesée mensuelle des poubelles de papiers sur toute l'année pour évaluer la réduction des déchets.
- Etudier la valorisation des biodéchets de l'école, avec comme objectif l'installation de composteurs en fin d'année.
- Identification en début d'année des objets inutilisés dans les classes et constat, en fin d'année, de leur devenir (réutilisation/don/jeté à la poubelle).
- Evaluation des connaissances sur le thème des déchets : reconnaissance des matières, consignes de tri.
- Calcul de l'empreinte écologique en début et fin d'année pour comparer les résultats.



MODULE 1

LA DÉFINITION D'UN DÉCHET

Selon l'article L541-1-1 du code de l'environnement, un déchet se définit comme « toute substance ou tout objet, ou plus généralement tout bien, dont le détenteur se défait ou dont il a l'intention ou l'obligation de se débarrasser ». Cette définition étant complexe, il est important de la rendre accessible aux élèves afin qu'ils puissent s'en emparer et mieux comprendre les enjeux cachés derrière les déchets.

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- Les déchets naturels et anthropiques (produits par les êtres humains).
- La définition du déchet et de la fin de vie d'un produit.
- La composition de nos poubelles.
- Le vocabulaire autour des familles de déchets (D3E, encombrants, déchets ménagers, ordures ménagères).

Je mets en place...

- La visite d'un centre de tri/ incinérateur.
- Une activité de reconnaissance des catégories de déchets.
- Des affichages dans l'école pour reconnaître les grandes familles de déchets.

Séances
avec
intervenant

Avec mes élèves, je découvre...

Différencier les déchets de l'Homme et de la Nature et comprendre leurs impacts sur la planète
avec le **CREAQ**

Définir la notion d'un déchet, découvrir les différents types de déchets et leurs impacts sur les milieux naturels
avec la **FDAAPMA 33**



MODULE 2

LA DÉCOMPOSITION D'UN DÉCHET

Tous les déchets ne sont pas nocifs pour l'environnement, certains se décomposent naturellement. Les peaux de bananes, les coquilles d'œufs, les feuilles mortes... Ce sont autant de déchets qui peuvent avoir une seconde vie, s'ils sont bien jetés dans la bonne poubelle !

Un quart de nos poubelles contiennent des déchets alimentaires, qui, une fois jetés dans la poubelle noire ne seront pas valorisés. Alors adoptons les bons gestes : compostons !

Séances à réaliser en autonomie

Je travaille sur...

- Les déchets naturels.
- Le processus de décomposition et les insectes décomposeurs.
- Le temps de décomposition des déchets dans la nature.
- Pourquoi certains déchets ne se décomposent pas ?

Je mets en place...

- Un compost partagé.
- Un temps d'observation des insectes du compost.
- Un ramassage de déchets naturels dans la cour de récréation.
- Une poubelle spécifique à la cantine pour les déchets compostables.
- Une expérience de comparaison de dégradation de déchet naturel VS déchet anthropique dans la cour de l'école (feuille morte VS sac plastique par exemple).

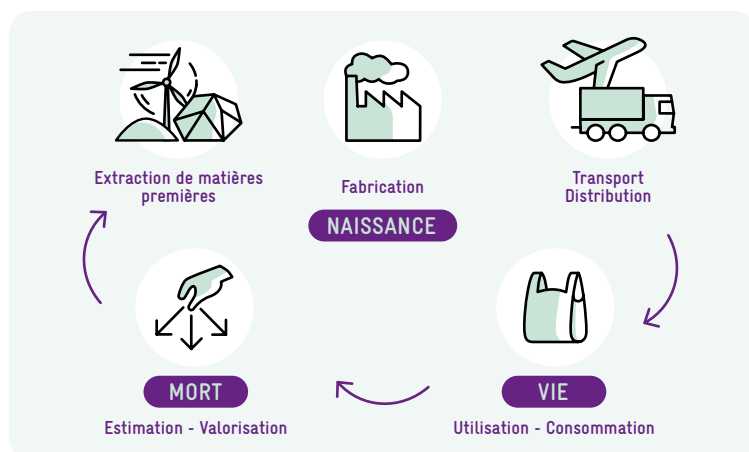
Séances avec intervenants

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
La décomposition des déchets dans le sol <i>avec le CREAQ</i>	Une infographie sur les temps de décomposition des différentes matières dans la nature <i>avec le CREAQ</i>
Un atelier sur les impacts des déchets plastiques <i>avec le CREAQ</i>	
La microfaune du compost, décomposition de la matière organique et observation des espèces, puis reconnaissance, à la loupe binoculaire <i>avec Terre & Océan</i>	



MODULE 3

LE CYCLE DE VIE D'UN DÉCHET



Nous ne fabriquons pas de déchets, nous fabriquons des objets, de plus en plus complexes, qui une fois utilisés vont devenir des déchets. Mais comment sont fabriqués ces objets, avec quelles matières premières, quels impacts sur la planète ? Et que deviennent-ils une fois jetés ?

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- Les différentes étapes du cycle de vie d'un objet : extraction – transport - production - fin de vie.
- Un zoom sur une ou plusieurs étapes du cycle de vie d'un objet.
- Un exemple de cycle de vie d'un objet du quotidien (exemple : T-shirt, cahier, brosse à dent).

Séances
avec
intervenants

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Les matières premières et l'énergie grise derrière les objets du quotidien avec le CREAQ	Fabrication du papier recyclé avec le CREAQ
Quel lien entre un yaourt aux fraises et le changement climatique ? avec le CREAQ	
Mode textile et changement climatique avec le CREAQ	
Tissus, d'où viens-tu ? Comprendre l'origine des tissus que l'on porte. Combien de km ont déjà parcouru les vêtements de la classe ? Les tissus que l'on porte sont-ils naturels ? Artificiels ? Comment se dégradent-ils ? avec Terre & Océan	



MODULE 4

LA POLLUTION CACHÉE DERRIÈRE LA FABRICATION D'UN OBJET

Nous fabriquons des objets de plus en plus sophistiqués, nécessitant de nouvelles matières premières mais aussi beaucoup d'énergie. Très souvent nous n'avons pas conscience de l'énergie cachée derrière la fabrication de nos objets du quotidien, mais cette énergie grise n'est pas à négliger. De plus, les déchets ne sont pas seulement des objets. Tous les rejets des humains caractérisent aussi les déchets comme la fumée de l'usine ou des transports. Pour résumer, la pollution cachée derrière la fabrication d'un objet peut être définie comme = l'extraction des matières premières + les déchets rejetés par les êtres humains.

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- Les impacts des énergies utilisées lors de la fabrication.
- L'impact de l'extraction des matières premières dans le monde.
- Transport et changement climatique.

Je mets en place...

- Une carte du monde retraçant le trajet d'un produit du quotidien.

Séances
avec
intervenants

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Un atelier sur la pollution des gaz à effet de serre avec le CREAQ	Le bilan énergétique de la fabrication d'une tartine de pain grillé avec le CREAQ
Un atelier sur la pollution cachée derrière la fabrication des objets avec le CREAQ	



MODULE 5

LA FIN DE VIE DES DÉCHETS

Nous créons des déchets au quotidien, qui ne se décomposent pas facilement et que nous jetons. Il existe plusieurs manières de se débarrasser de nos déchets avec des impacts sur l'environnement très divers. En France, ce sont environ 20 % des déchets ménagers qui sont recyclés, mais qu'advient-il des autres déchets ?

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- Les notions d'incinération, enfouissement et recyclage.
- Les différents poubelles ou zones de collecte de déchets sur Bordeaux Métropole.
- Le transport caché derrière le traitement des déchets.
- Les métiers du traitement des déchets.

Je mets en place...

- Une affiche sur les différentes poubelles et zones de collecte de déchets sur la métropole pour bien les identifier et les faire connaître aux familles.
- Un plan du trajet d'un déchet de la poubelle à l'incinération ou au centre de tri.

Séances
avec
intervenants

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Un atelier sur les pollutions liées aux différentes fins de vie des déchets et sur les exemples de revalorisation à l'usine (en électricité, gaz, chaleur) avec le CREAQ	Un atelier sur les consignes de tri sur Bordeaux Métropole avec le CREAQ ou le service Prévention Déchets de Bordeaux Métropole
	Un atelier participatif et collaboratif "Montagnes de déchets", dont l'objectif est de prendre conscience de la multitude des déchets existants et de leur accumulation dans la nature avec ATELIER D'éco SOLIDAIRE



MODULE 6

ZOOM SUR LES DÉCHETS PLASTIQUES

D'invention révolutionnaire au fléau du siècle, le plastique est devenu en quelques décennies indispensable dans de nombreux secteurs comme l'industrie, l'aéronautique, l'automobile ou le secteur médical... Capable dans certain cas de sauver des vies, il est aujourd'hui pointé du doigt pour son impact sur la biodiversité et la santé.

Depuis son apparition, les produits plastiques inutiles se multiplient, en particulier les emballages à usage unique et les objets jetables. Selon le Programme pour l'environnement des Nations unies, chaque année, plus de 280 millions de tonnes de produits plastiques à courte durée de vie deviennent des déchets, créant ainsi un véritable torrent de déchets qui, mal gérés, finissent leur vie dans les lacs, les rivières et enfin... dans les océans.

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- **Le pétrole** : extraction et transformation.
- **Les propriétés de la matière plastique** (avantages / inconvénients).
- **Le cycle** de vie du plastique.
- **Les microplastiques**.
- **La pollution** liée au plastique.
- **L'impact du plastique sur notre santé**.

Je mets en place...

- **Une campagne de sensibilisation** sur les usages du plastique.
- **Un défi zéro plastique** à usage unique.
- **Une marche propre** autour de l'école ou dans la cour pour ramasser les déchets et analyser ce qui a été ramassé.

Séances
avec
intervenant·s

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Plastique, déchet et santé, comprendre et agir avec le CREAQ	Un atelier sur la pollution micro plastique zone humide autour de l'école ou d'un milieu aquatique avec la FDAAPPMA 33
Un atelier « Le plastique c'est fantastique ? » avec les Petits Débrouillards Nouvelle-Aquitaine Sud	
Les microplastiques dans le milieu aquatique : comprendre l'origine des déchets plastiques dans nos cours d'eau, filtration de l'eau et observation des microplastiques avec Terre & Océan	



MODULE 1

LES LIENS ENTRE DÉCHETS ET CONSOMMATION

Pour répondre à leurs besoins fondamentaux, les êtres humains utilisent des biens et des services qui peuvent produire des déchets. C'est la définition de la consommation. La production de déchets s'inscrit donc dans un contexte global qu'il est important de bien comprendre avant de passer à l'action.

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- Faire le lien entre les besoins fondamentaux (se nourrir, se loger, se distraire...) et la consommation.
- Les définitions « producteur » et « consommateur ».
- Replacer le déchet dans le cycle de la consommation.
- Les impacts de la consommation par internet.
- Appréhender les aspects mondiaux de la consommation.

Je mets en place...

- La visite d'une recyclerie/ressourcerie.
- Comparer un panier de supermarché avec un panier de marché local de quartier.
- Une carte du monde avec les trajets des ressources naturelles pour la consommation.

Séances
avec
intervenant

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Les liens entre la réponse aux besoins fondamentaux de l'Homme et ses impacts sur la Nature avec le CREAQ	Un jeu de courses éco-responsables pour évoquer les différents modes de consommation avec le CREAQ
Les liens entre consommation et changement climatique avec le CREAQ	Un jeu de photolangage sur le développement durable avec le CREAQ
Les différents modes de consommation existant (consommation linéaire, économie circulaire, fast fashion, circuits courts, du producteur au consommateur, impacts de la mondialisation, les différents modes de consommation dans le monde, green washing, la consommation low cost) avec le CREAQ	
Une séance sur la e-consommation avec le CREAQ	



MODULE 2

L'EMPREINTE ÉCOLOGIQUE

L'empreinte écologique, aussi appelée empreinte environnementale, permet de mesurer la pression qu'exercent les êtres humains sur les ressources et les écosystèmes. Concrètement, elle mesure la superficie de terres nécessaires pour qu'un individu ou une population puisse subvenir à ses besoins. Elle est donc un outil très efficace pour comprendre les enjeux de la consommation.

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- La définition des termes « pollution » et « impacts des êtres humains sur la nature ».
- Les déchets liés aux activités de consommation alimentaire, au transport, au logement.
- La notion d'empreinte = extraction de ressources + déchets rejetés.
- Le 7^e continent de déchets.

Je mets en place...

- Une exposition montrant l'énorme quantité de déchets rejetés par les êtres humains.
- Un recensement de toutes les formes de déchets rejetés par l'Homme : objet, rejet liquides, rejets gazeux, pollution visuelle, pollution sonore.

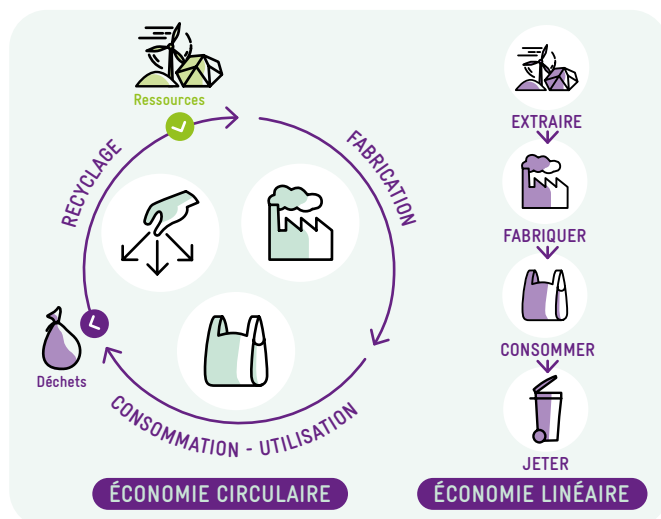
Séances
avec
intervenant·s

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Le calcul d'empreinte écologique adapté aux enfants et aux familles avec le CREAQ	Un défi « empreinte écologique » dans mon école avec le CREAQ
Les différents modes de consommation dans le monde et leurs impacts sur la planète avec le CREAQ	



MODULE 3

L'ÉCONOMIE CIRCULAIRE



Intégrer la préservation de l'environnement à nos actions de consommation, c'est tout l'enjeu de l'économie circulaire. Elle propose un modèle de consommation et de production qui permet de réduire l'extraction des matières premières en valorisant les déchets. Elle s'oppose à l'économie linéaire qui repose sur le principe du "prendre-fabriquer-consommer-jeter" en utilisant de grandes quantités de matériaux et d'énergie.

Séances à réaliser en autonomie

Je travaille sur...

- La différence entre économie circulaire et économie linéaire.
- Les notions de production, de fabrication, d'achat, d'utilisation et de fin de vie d'un déchet.
- L'épuisement des ressources naturelles limitées.
- La Low tech.

Je mets en place...

- Une frise de l'économie linéaire et un schéma de l'économie circulaire.
- Une visite d'épicerie en vrac, anti-gaspi, friperie, recyclerie.
- Une enquête sur les modes de consommations anciens qui s'inspiraient déjà de l'économie circulaire.

Séances avec intervenants

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Un atelier « Du bois au papier » avec le CREAQ	Transformer plutôt que jeter : fabrication d'accessoires avec des matières destinées à être jetées avec l' ATELIER D'éco SOLIDAIRE
Un atelier sur les étapes de fabrication d'un T-shirt en coton bio avec le CREAQ	Un atelier de fabrication de papier recyclé avec le CREAQ
	Des ateliers DIY de fabrication de tawashi ou furoshiki avec le CREAQ
	Atelier lombricompostage avec l' Ecosite du Bourgailh



MODULE 4

DÉCHETS LOCAUX, IMPACTS GLOBAUX

Tout déchet jeté sur le trottoir de l'école finira son parcours dans l'océan. Nos rejets locaux ont tous un impact à l'échelle planétaire. Il s'agit dans ce module d'identifier les conséquences planétaires des déchets qui nous entourent. Au-delà des impacts environnementaux de nos déchets, il est intéressant d'élargir le champ d'exploration aux impacts des déchets sur la santé humaine.

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- La topographie du milieu naturel et le trajet parcouru par un déchet jeté au sol.
- Les différents impacts des déchets sur l'environnement et la santé.
- Le phénomène des rejets de gaz à effet de serre, le changement climatique et ses impacts sur la santé.
- La définition des termes « incinération » et « enfouissement ».
- La fin de vie des déchets dans le monde.

Je mets en place...

- Une cartographie des cibles impactées par la pollution d'un déchet : faune, flore, terre, rivière, océan, air.
- Une comparaison des différentes manières de traiter les déchets dans les différents pays du monde.

Séances
avec
intervenant·s

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Un atelier ma conso/ma santé avec le CREAQ	Des expériences pour comprendre le changement climatique avec le CREAQ
Un atelier sur la pollution des déchets plastiques avec le CREAQ	Un ramassage de déchets sur les plages avec Surfrider ou autour d'un milieu aquatique ou de l'école avec la FDAAPPMA 33
Un atelier sur les impacts du changement climatique en Nouvelle-Aquitaine avec le CREAQ	
Les plastiques dans le milieu aquatique : comprendre l'origine des déchets plastiques dans nos cours d'eau, filtration de l'eau et observation des microplastiques avec Terre & Océan	



MODULE 1

LA RÉDUCTION DES DÉCHETS

AVANT TOUT

« Le meilleur déchet est celui qui n'existe pas ». Plusieurs alternatives permettent de lutter contre la pollution des déchets, mais une solution s'impose aux autres et doit être considérée en 1^{ère} intention avant tout passage à l'action : c'est la réduction des déchets.

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- Les étapes du cycle de vie d'un produit et analyse des solutions pour moins produire de déchets dès l'étape de fabrication des objets.
- La comparaison eau du robinet/eau en bouteille pour la réduction des déchets plastiques.
- Le vrac.
- Les objets et leurs alternatives zéro déchet.
- Le fonctionnement d'une AMAP.

Je mets en place...

- Une chasse aux objets plastiques dans la classe.
- Une fabrication de « stop pub » à ramener dans les familles.
- Des listes de courses zéro déchet.
- Organiser une bourse aux jouets, livres, vêtements...
- La visite d'une AMAP.

Séances
avec
intervenant

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Un atelier de lutte contre le suremballage avec le CREAQ	Un atelier "Colle ton message" : réalisation d'une œuvre collective pour porter haut et fort un message dans votre établissement scolaire avec ATELIER D'éco SOLIDAIRE
Les eaux de Gironde : comprendre l'origine des eaux de notre paysage, et leur différence avec l'eau du robinet. Expériences et questionnements autour de la potabilité de l'eau avec Terre & Océan	Des recettes de produits d'entretien écologiques avec le CREAQ
	Des affiches « avant / après » pour les produits de la salle de bain avec le CREAQ



MODULE 2

LES 5R

« Recycler ses déchets » se positionne au dernier rang des bonnes solutions. Avant cela il est important de réfléchir à comment changer nos comportements pour réduire la quantité de déchets produite. C'est ce que nous racontent les 5R : Refuser ; Réduire ; Réutiliser ; Recycler ; Rendre à la terre.

Séances à réaliser en autonomie

Je travaille sur...

- La définition des 5R, avec des exemples concrets.
- Les notions de marketing, publicité et désir d'achat.
- La différence entre réutilisation et recyclage.

Je mets en place...

- Une identification de ce qui peut être réparé, recyclé, réutilisé dans l'école.
- Un espace de stockage visible pour déposer et collecter des objets pour une seconde vie.
- Un rituel de prise de parole mensuel dans la classe : « ce que j'ai refusé d'acheter, pour la planète ».

Séances avec intervenants

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Un atelier sur la méthode BISOU, pour réfléchir sur la consommation avec le CREAQ	Des ateliers d'illustration des 5R avec le CREAQ
5R-0D : escape game ludique et interactif pour bien comprendre les enjeux liés à la réduction des déchets et aux 5R avec le service prévention de Bordeaux Métropole	Une œuvre artistique autour des 5R avec l' ATELIER D'éco SOLIDAIRE



MODULE 3

LES PIÈGES DU TRI

Dans ce module il s'agit de faire le tri dans les consignes de tri sur Bordeaux Métropole ! Les usines de traitements de nos déchets sont de plus en plus performantes. Trier ses déchets pour un meilleur recyclage est alors une option essentielle pour lutter contre la pollution de nos déchets.

Séances à réaliser en autonomie

Je travaille sur...

- L'identification des différentes poubelles et leurs fonctions.
- La définition du « recyclage ».
- Le parcours des poubelles après l'école, la maison.
- Les métiers autour du tri des déchets (agent de collecte, agent de tri).

Je mets en place...

- Une affiche sur les consignes de tri et les pièges à éviter.
- Des poubelles de tri dans les classes.
- Une réflexion sur le parcours des poubelles de tri de l'école : lien avec les agents d'entretien.
- Un atelier avec un souffleur de verre pour illustrer le recyclage des déchets de verre triés.
- La visite d'une usine de recyclage.

Séances avec intervenants

Avec mes élèves, je découvre...	Avec mes élèves, je réalise...
Un atelier sur la pollution du recyclage avec le CREAQ	Un atelier de fabrication de papier recyclé avec le CREAQ
Un atelier sur le parcours d'un déchet à Bordeaux Métropole et le geste de tri avec le service prévention des déchets de Bordeaux Métropole	



MODULE 4

TRUCS ET ASTUCES POUR ÉCO-CONSOMMER

Comment agir, à l'échelle individuelle, pour réduire les déchets ?
Il est nécessaire de repenser ses actes de consommation pour réduire les impacts sur la planète. Ce module se concentre sur les trucs et astuces pour une consommation plus responsable.

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- La notion d'éco-consommation.
- Les comparaisons : « louer » / « acheter », « occasion » / « neuf ».
- La différence entre un petit commerçant et une grande-surface.
- L'appartement 0 déchet, 100 % vivant de Corentin de Chatelperron et Caroline Pultz.

Je mets en place...

- Une pyramide des besoins et le lien avec les modes de consommation.
- Un jeu de troc patate écologique
> But du jeu : éco consommer selon les principes du troc en commençant avec une pomme de terre à échanger. L'objectif est d'obtenir des objets qui présentent le moins de déchets.
- Une visite de ressourcerie.
- Un atelier/témoignage vie zéro déchet autour du livre *Famille Zéro Déchet* de Jérémie Pichon et Bénédicte Moret

Séances
avec
intervenants

Avec mes élèves, je découvre...

Un atelier sur les labels environnementaux des produits et la consommation de produits locaux, de saison
avec le **CREAQ**



MODULE 5

ZOOM SUR LE COMPOSTAGE

Tout ce qui est fabriqué par l'homme provient, au départ, de ressources empruntées à la Terre. Il est important de lui redonner, le maximum de ce que l'on a pris. Cela est possible, avec les biodéchets qui peuvent se composter.

Séances
à réaliser
en autonomie

Je travaille sur...

- L'exploration du compostage et de son fonctionnement.
- L'identification des déchets organiques.
- La décomposition d'un déchet naturel.

Je mets en place...

- Une expérience de décomposition d'un déchet naturel, à petite échelle.
- Un composteur dans mon école.
- Une visite chez un maraicher pour explorer les modes de cultures et la richesse du sol.
- Un vermicomposteur dans la classe.
- Un visionnage de la vidéo
Les décomposeurs - Petite planète Chérie, Folimage.

Séances
avec
intervenants

Avec mes élèves, je découvre...

Un atelier sur la décomposition des déchets naturels
avec le **CREAQ**

La microfaune du compost, décomposition de la matière organique et observation des espèces, puis reconnaissance, à la loupe binoculaire
avec **Terre & Océan**





Les Juniors du Développement Durable

juniorsdudd@bordeaux-metropole.fr

05 56 99 89 48



Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de Gironde

