

PARCOURS VIVRE ENSEMBLE

GÉNÉRER UN DÉBAT SUR L'ÉGALITÉ



Catégorie : Égalité

Âge des enfants : Cycle 2 Cycle 3

Mots clés : égalité, stéréotype, débat, esprit critique

Objectifs pédagogiques

- Expliquer la notion d'égalité aux élèves.
- Amener les élèves à prendre conscience des stéréotypes et des inégalités qui existent encore aujourd'hui.

Éléments de contexte

En France, malgré des avancées très importantes ces soixante dernières années, **de nombreuses discriminations et inégalités subsistent**. Elles s'appuient souvent sur des **stéréotypes** qui sont partagés au sein de la population et véhiculés par différents médias (publicités, films, musiques, échanges privés, livres jeunesse, jeux, etc.)

Il est important de se questionner sur ces stéréotypes et d'apprendre à les déconstruire pour **lutter contre toutes formes de discriminations**. Or, ces stéréotypes s'installent dès le plus jeune âge, l'école a donc un rôle important à jouer !

S'investir dans une démarche de développement durable, c'est aussi s'engager en faveur de l'égalité.

Pour compléter sur les stéréotypes et discriminations, vous pouvez vous référer à la fiche activité [Les discriminations](#).

Matériel

Catalogues de jouets, feuilles, ciseaux, colles, feutres, crayons, peintures.

Déroulement de l'activité

Commencer par un brainstorming

Un brainstorming (ou remue-méninges) vise à faire un **état des lieux des représentations d'un public vis-à-vis d'une thématique**.

1. Inscrire sur un tableau le mot « **ÉGALITÉ** ».
2. Inviter les élèves à **donner tous les mots qui leur passent par la tête, liés à ce terme**.

Au cours de cette étape, rester neutre et ne pas faire transparaître son avis sur ce qui est dit. Écrire tous les mots cités et encourager les élèves à en rajouter.

3. Demander aux élèves s'ils ne comprennent pas certains mots. Dans ce cas, **chercher avec eux la définition du mot**.
4. À partir de là, l'enseignant peut :

- Demander si des mots se rejoignent.
- Demander des précisions concernant certains mots.
- Demander aux élèves des **exemples concrets** qui auraient eu lieu à l'école ou dans la vie de tous les jours, illustrant certains des termes cités.

Réaliser un porteur de parole

Cette activité a pour objet de **générer du débat** directement dans la cour de récréation ou dans un espace public.

Un porteur de parole est un dispositif où des « enquêteurs » (ici les élèves) sont amenés à **écouter les réactions** des passants à propos d'une phrase écrite en « gros » sur un mur par exemple. Cette phrase peut reprendre un cliché, être clivante ou poser une question à laquelle on souhaite avoir une diversité de réponses.

Les enquêteurs vont chercher à **discuter avec les personnes** sur la phrase en question en leur posant des questions mais sans chercher à donner leur avis personnel.

Les élèves inscriront sur leur feuille une phrase qui les a particulièrement touchés. Cette phrase sera accrochée à côté de la phrase de départ. A la fin du temps d'enquête vous aurez alors un **mur rempli de paroles récoltées** que vous pourrez laisser affiché.

Exemples de phrases :

- L'égalité ça veut dire quoi pour vous ?
- Il paraît que les garçons pleurent autant que les filles.
- Il paraît que les filles sont aussi fortes que les garçons.
- Vous connaissez des injustices ?
- Les filles et les garçons ne peuvent pas être égaux car ils sont différents.
- ... et toute autre phrase que vous imagineriez en classe.

Dessine une chambre

Cette activité permet d'**aborder les stéréotypes de genre**.

1. Récolter des catalogues de jouets. Demander éventuellement aux enfants d'en ramener de chez eux (s'ils n'ont pas de Stop Pub sur leur boîte aux lettres !)

2. Séparer la classe en deux. Chaque groupe reçoit l'une des deux consignes suivantes :

Groupe 1 : un petit frère à accueillir	Groupe 2 : une petite sœur à accueillir
Aujourd'hui est un grand jour. Tes parents t'annoncent que tu vas bientôt avoir un petit frère. Ils sont très heureux et souhaitent que tu participes à son arrivée. Ils te demandent d'imaginer la plus jolie chambre pour ton petit frère. Pour cela utilise les catalogues de jouets, les feutres, les crayons et la peinture.	Aujourd'hui est un grand jour. Tes parents t'annoncent que tu vas bientôt avoir une petite sœur. Ils sont très heureux et souhaitent que tu participes à son arrivée. Ils te demandent d'imaginer la plus jolie chambre pour ta petite sœur. Pour cela utilise les catalogues de jouets, les feutres, les crayons et la peinture.

3. Chaque groupe réalise une ou plusieurs chambres (individuellement ou en sous-groupe).

4. Afficher sur le tableau l'ensemble des productions regroupées en fonction de la consigne de départ.

5. Echanger sur les productions réalisées :

- Que constatez-vous sur l'ensemble des travaux ?
- Quel est votre premier ressenti ?
- (Au groupe 1, puis au groupe 2) Pouvez-vous expliquer à l'autre groupe ce qui a été important de mettre dans la chambre du petit frère ou de la petite sœur pour qu'il/elle s'y sente bien ?
- Quels sont les objets qui pourraient appartenir à une petite fille/garçon ? (dans chaque chambre).

6. Poursuivre l'échange en intégrant les notions de cliché, stéréotype, discrimination :

- Est-ce que vous connaissez des clichés, stéréotypes ou discriminations liés aux filles et aux garçons ?
- Maintenant que nous avons parlé de ces clichés, ces stéréotypes, ces discriminations, que peut-on faire ? Que voulez-vous faire ?

Ressources utiles



Des ressources pour lutter contre le racisme et l'antisémitisme sur [le blog du pôle citoyenneté de la DSDEN](#).



Le [kit pédagogique « Tous différents, tous égaux »](#) du Conseil de l'Europe.

Pour aborder les inégalités entre les garçons et les filles, les plateformes numériques :

- Matilda www.matilda.education
- Genrimages www.genrimages.org
- Le Deuxième Texte www.george2etexte.org